

## СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ ГЛАСНЫЕ (ИНТЕРФИКСЫ) В ОБРАЗОВАНИИ СЛОЖНЫХ НАИМЕНОВАНИЙ ЛИЦА

© 2015

*Е.А. Зайцева*, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры «Поликультурное образование»  
Самарский областной институт повышения квалификации  
и переподготовки работников образования, Самара (Россия)

*Ключевые слова:* соединительные гласные; интерфиксы; сложные слова; композиты русского языка; наименования лица; названия лица.

*Аннотация:* В русском языке начала XXI века получили широкое распространение сложные имена существительные – наименования лица. Они отличаются большим структурным и семантическим разнообразием. Целью данной статьи является рассмотрение особенностей использования соединительных гласных (интерфиксов) в составе новых композитов – названий лица, а также специфики описания их морфемной структуры. Материал для наблюдений взят из «Толкового словаря русского языка начала XXI века. Актуальная лексика» под редакцией Г.Н. Скляревской; словаря-справочника «Наименования лица в русском языке начала XXI века» Е.А. Зайцевой. Соединительные гласные (интерфиксы) в составе сложного слова представляют собой своеобразную «органическую скрепу», соединяющую воедино части композита и способствующую нейтрализации грамматических значений первого компонента. Зачастую в образовании композитов – наименований лица принимают участие соединительные гласные (интерфиксы) *-о-*, *-е-*. Соединительные гласные (интерфиксы) в новых наименованиях лица могут быть не только материально выраженными, но и нулевыми. Употребление сложных слов с нулевым интерфиксом в современном русском словообразовании значительно увеличилось за счет иноязычных компонентов типа *шоп-*, *тур-*, *шоу-* и др. В статье рассмотрены сложные наименования лица, образованные по разным словообразовательным моделям. В современной лингвистике нет единства в описании морфемной и словообразовательной структуры сложных наименований лица с компонентами типа *видео-*, *porno-*, *радио-*, *теле-* и под. Одни ученые называют их аббревиатурными морфемами (абброморфемами), другие – префиксоидами, третьи – аналитическими прилагательными. В данной статье затронуты спорные вопросы, связанные с интерпретацией морфемной структуры таких композитов – наименований лица.

В русском языке начала XXI века наблюдается активизация образования сложных имен существительных – наименований лица, отличающихся большим структурным и семантическим разнообразием. Вопросы, касающиеся изучения различных аспектов возникновения и функционирования сложных слов в русском языке, остаются в центре пристального внимания лингвистов [1–8].

Целью данной статьи является рассмотрение особенностей использования соединительных гласных (интерфиксов) в составе новых композитов – названий лица, а также специфики описания их морфемной структуры.

Материалом для наблюдений послужили сложные наименования лица, зафиксированные в «Толковом словаре русского языка начала XXI века. Актуальная лексика» под редакцией Г.Н. Скляревской; словаре-справочнике «Наименования лица в русском языке начала XXI века» Е.А. Зайцевой [9; 10].

Важным признаком, отличающим сложное слово, являются соединительные гласные (интерфиксы). Обозначая тесное слияние компонентов сложного слова, они представляют собой своеобразную «органическую скрепу», соединяющую их воедино и способствующую нейтрализации грамматических значений первого компонента [11, с. 46]. Соединительные гласные (интерфиксы), в отличие от аффиксов, во-первых, выступают всегда только в словообразовательной функции; во-вторых, выделяются только в сложной производной основе; в-третьих, не имеют значения, а выполняют связочную функцию в сложных словах [12, с. 108].

В образовании многих композитов – наименований лица принимают участие соединительные гласные (интерфиксы) *-о-*, *-е-*: если первая часть сложения оканчи-

вается на твердый согласный, в качестве интерфикса используется *-о-* (*младореформатор*, *рекламораспространитель*), а если на мягкий согласный – *-е-* (*кремлесиделец*, *нефтежулик*).

Соединительные гласные (интерфиксы) в новых наименованиях лица могут быть не только материально выраженными, но и нулевыми (*арт-директор*, *веб-программист*, *медиамагнат*, *поп-артист*, *сити-менеджер*, *топ-чиновник*, *шоу-бизнесмен*, *HR-менеджер*). Употребление сложных слов с нулевым интерфиксом в современном русском словообразовании значительно увеличилось за счет иноязычных компонентов: «Они могут оканчиваться как на согласный (*шоп*, *тур*), так и на гласный (*шоу*), располагаться в пре- и (реже) в постпозиции (*пластинка-миньон*, *педагогика-пресс*, *жигули-комби*). Подобные элементы могут соотноситься с заимствованиями, вошедшими в русский язык (*тур – туристический*), и не иметь таких соответствий (*шоп*, *топ* и др.) [13, с. 706].

Проанализированные нами сложные наименования лица образованы по нескольким словообразовательным моделям: 1) сложение основы имени существительного или прилагательного + соединительный гласный (интерфикс) + неизменяемое имя существительное: *интернет-магнат*, *медиаброкер*, *наркобарон*, *PR-персона* и др.; 2) сложение основы имени существительного или прилагательного + соединительный гласный (интерфикс) + производное суффиксальное имя существительное: *вертикалестроитель*, *видеолюбитель*, *крокодил-владелец*, *наркоторговцы*, *HR-специалист* и пр.; 3) сложение основы имени существительного или прилагательного + соединительный гласный (интерфикс) + производное сложное имя существительное: *видео-наркоман*, *радио-диск-жокей*, *шоу-бизнесмен* и т. д.

Иногда композиты – наименования лица образуются за счет сложения основ с одновременной суффиксацией. При этом в первой части сложения часто выступают основы имен существительных или прилагательных, а во второй части – основы имен существительных или глаголов: *бел-о-дом-овец*, *верн-о-путин-ец*, *желт-о-пресс-ник*; *охотн-о-ряд-ец*; *жизн-е-люб*, *кайф-о-ман*, *элит-о-лог*, *морд-о-дел*, *пив-о-хлеб* и др.

В современной лингвистической литературе нет единства в описании морфемной и словообразовательной структуры сложных наименований лица с компонентами типа *видео-*, *порно-*, *радио-*, *теле-* и под.

Д.И. Алексеев называет компоненты типа *кино-*, *био-*, *радио-*, *теле-* аброморфемами – морфемами нового типа, которые нельзя в полной мере назвать ни корневыми, ни аффиксальными. Особенность их заключается в том, что они, являясь усеченной частью слова, передают его полное материальное значение [14, т. 2, с. 270].

Другие лингвисты склонны рассматривать указанные компоненты в качестве префиксоидов – морфем, совмещающих в себе признаки корней и префиксов. Так, А.И. Плещинская, обратившись к изучению компонентов *теле-*, *радио-*, *видео-*, *аудио-*, *кино-* и *фото-*, однозначно называет их префиксоидами [2].

Некоторые языковеды компоненты типа *радио-*, *авто-* называют морфологически не оформленными аналитическими прилагательными, которые обозначают признак в отвлечении от форм рода, числа и падежа, а свою отнесенность к имени выражают простым примыканием, то есть аналитически [15, с. 54–61; 16, с. 104]. Аналитические прилагательные, в представлении М.В. Панова, характеризуются следующими признаками: морфологическим (принадлежность к классу аналитических прилагательных выражена нулевым аффиксом), синтаксическим (все аналитические прилагательные из частично сокращенных слов сочетаются с частицами), фонетическим (наличие у аналитических прилагательных самостоятельного ударения) [14, т. 3, с. 120, 121]. В число аналитических прилагательных он включает различные по структуре образования (усеченные компоненты, корневые заимствованные элементы), в том числе и такие, как 1) *беж*, *коми*; 2) *гос-*, *парт-*, *хоз-*; 3) *лесо-*, *хлебо-*, *нефте-*; 4) *радио-*, *авто-*, *фото-*.

Учитывая специфику упомянутых выше компонентов, считаем возможным отнести наименования лица с препозитивными элементами *видео-*, *порно-*, *радио-*, *кино-*, *теле-*, *нарко-* и под. к сложным производным.

Спорным является и вопрос структурной организации таких композитов – наименований лица. Так, в «Русской грамматике» 1980 года при описании интерфиксов в сложных именах существительных содержатся следующие примечания:

1. «Как интерфикс *-о-* рассматривается конечная гласная связанных интернациональных компонентов, не употребляющихся вне сложений одинаковой структуры (*моно-*, *микро-*, *гелио*, *гео-*, *нео-* и др., см. § 555).

2. Интерфикс *-о-* накладывается на финаль основ несклоняемых слов на гласную (*радиорубка*, *метро-мост*, *киномеханик*, *кофеварка*, *вездеход*) и усеченных основ на гласную (*телепередача*, *мотобол*, *стеровидение* и т. п.).

3. Тот же интерфикс передается орфографически как *-а-*, *-я-* в словах с первыми компонентами *авиа-*, *мега-*, *время-*, *семя-* (*авианосец*, *мегатонна*, *времяпрепровождение*, *семядоля*) и в слове *тонна-километр* (вариант: *тонно-километр*)» [17, с. 252, 253].

Аналогичное определение представлено в «Грамматике современного русского литературного языка» 1970 года и в «Краткой русской грамматике» 2002 года [18, с. 172; 19, с. 91].

Согласно этим примечаниям при образовании сложных наименований лица с названными компонентами происходит такое морфонологическое явление, как *наложение* конечного гласного первой основы и интерфикса: *видеобизнесмен* ← *видео* + *о* + *бизнесмен*; *наркоторговец* ← *нарко* + *о* + *торговец*; *порнозвезда* ← *порно* + *о* + *звезда*; *радиоприколист* ← *радио* + *о* + *приколист*; *телекиллер* ← *теле* + *е* + *киллер* и т. д.

А вот в словообразовательном словаре А.Н. Тихонова при характеристике аналогичных производных явление наложения не фиксируется, а предлагаются модели типа: *кинолюбитель* ← *кино* + *любитель*; *радиолучитель* ← *радио* + *любитель*; *телекомментатор* ← *теле(визионный)* + *комментатор*; *телерепортер* ← *теле(визионный)* + *репортер* и т. п. [20, т. 1, с. 565; т. 2, с. 216].

Таким образом, проведенное исследование показало, что в современном русском языке активно образуются новые композиты – наименования лица, характеризующиеся большим семантическим и структурным разнообразием. В процессе создания неологизмов – названий лица часто используются как материально выраженные соединительные гласные (интерфиксы) *-о-* и *-е-*, так и материально не выраженные, нулевые интерфиксы. Вопрос квалификации ряда препозитивных компонентов в современной лингвистике, а также проблема характеристики морфемного и словообразовательного состава некоторых сложных имен существительных остаются открытыми для более подробного изучения и описания на новом языковом материале.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кочеткова Т.И. Словообразование как средство номинации и предикации в современном русском языке : дис. ... д-ра филол. наук. М., 2005. 301 с.
2. Плещинская А.И. Развитие префиксоидного словообразования в русском языке: на материале слов с элементами аудио-, видео-, кино-, радио-, теле-, фото- : дис. ... канд. филол. наук. Казань, 2005. 166 с.
3. Тихонова Р.И. Новые сложные слова в русском языке рубежа XX–XXI веков в языке и речи // Исследования по теории и истории языка. Самара: Изд-во СамГПУ, 2002. С. 101–109.
4. Коновальцева Н.В. К вопросу об аффиксоидах в компонентах сложных слов в отечественной дериватологии // Вестник Самарского государственного педагогического университета: Институт филологического образования. Самара: Изд-во СГПУ, 2006. С. 22–25.
5. Коновальцева Н.В. Сложные и составные имена существительные в русском языке начала XXI веков как показатель деятельностного характера словообразования в современном состоянии языка // Вестник Самарского государственного педагогического

- университета: Институт филологического образования. 2007. Вып. 3. С. 62–71.
6. Зайцева Е.А. Новые сложные имена существительные-названия лица в русском языке рубежа XX–XXI вв. // Вестник Самарского государственного педагогического университета: Институт филологического образования. Самара: Изд-во СГПУ, 2006. С. 36–44.
  7. Зайцева Е.А., Тихонова Р.И. К вопросу об объеме понятия «сложное слово» (на материале наименований лица в современном русском языке рубежа XX–XXI вв.) // Семантические, грамматические и когнитивные категории языка. Уфа: Гилем, 2007. С. 105–110.
  8. Ю Хак Су. Сложные слова и их соотношение с мотивирующими словосочетаниями // Русский язык в школе. 1997. № 6. С. 89–92.
  9. Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика / под ред. Г.Н. Скляревской. М.: Эксмо, 2006. 1136 с.
  10. Зайцева Е.А. Наименования лица в русском языке начала XXI века. Самара: ПГСГА, 2013. 256 с.
  11. Василевская Е.А. Словообразование в русском языке. М.: Учпедгиз, 1962. 132 с.
  12. Шанский Н.М. Очерки по русскому словообразованию и лексикологии. М.: Учпедгиз, 1959. 256 с.
  13. Современный русский литературный язык / под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2003. 780 с.
  14. Русский язык и советское общество. Социолого-лингвистическое исследование. В 4 т. / под ред. М.В. Панова. М.: Наука, 1968.
  15. Земская Е.А. Словообразование как деятельность. М.: Наука, 1992. 224 с.
  16. Воронцова В.Л. Процессы развития морфонологических элементов, стоящих на грани морфемы и слова // Развитие грамматики и лексики современного русского языка. М.: Наука, 1964. С. 93–105.
  17. Русская грамматика. Т. 1. М.: Наука, 1980. 783 с.
  18. Грамматика современного русского литературного языка. М.: Наука, 1970. 768 с.
  19. Краткая русская грамматика / В.Н. Белоусов [и др.]. М.: ИРЯ им. В.В. Виноградова, 2002. 726 с.
  20. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. В 2 т. 3-е изд. М.: Астрель, 2003.
  - and speech. *Issledovaniya to teorii i istorii yazika*. Samara, SamGPU publ., 2002, pp. 101–109.
  4. Konovaltseva N.V. To the issue of affixes in the components of compound words in the Russian derivatology. *Vestnik Samarskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta: Institut filologicheskogo obrazovaniya*. Samara, SGPU publ., 2006, pp. 22–25.
  5. Konovaltseva N.V. Compound and composite nouns in the Russian language of the beginning of the XXI century as a factor of activity character of word-building in modern state of the language. *Vestnik Samarskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta: Institut filologicheskogo obrazovaniya*, 2007, no. 3, pp. 62–71.
  6. Zaytseva E.A. New compound nouns – names of people in the Russian language between XX–XXI centuries. *Vestnik Samarskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta: Institut filologicheskogo obrazovaniya*. Samara, SGPU publ., 2006, pp. 36–44.
  7. Zaytseva E.A., Tihonova R.I. To the issue of “compound word” denotation (on the studies of denominations in modern Russian between XX–XXI centuries). *Semanticheskie, grammaticheskie i kognitivnye kategorii yazika*. Ufa, Gilem publ., 2007, pp. 105–110.
  8. Yu Khak Su. Compound words and their correlation with motivating word combinations. *Russkiy yazik v shkole*, 1997, no. 6, pp. 89–92.
  9. Sklyarevskaya G.N., ed. *Tolkoviy slovar russkogo yazika nachala XXI veka. Aktualnaya leksika* [Explanatory dictionary of the Russian language of the beginning of the XXI century. Current vocabulary]. Moscow, Eksmo publ., 2006, 1136 p.
  10. Zaytseva E.A. *Naimenovanie litsa v russkom yazike nachala XXI veka* [Names of a person in the Russian language of the beginning of the XXI century]. Samara, PGSGA publ., 2013, 256 p.
  11. Vasilevskaya E.A. *Slovoslozhenie v russkom yazike* [Compounding in the Russian language]. Moscow, Uchpedgiz publ., 1962, 132 p.
  12. Shansky N.M. *Ocherki po russkomu slovoobrazovaniyu i leksikologii* [Essays on Russian word-formation and lexicology]. Moscow, Uchpedgiz publ., 1959, 256 p.
  13. Kostomarov V.G., Maksimov V.I., eds. *Sovremenniy russkiy literaturniy yazik* [Modern Russian standard language]. Moscow, Gardariki publ., 2003, 780 p.
  14. Panov M.V., ed. *Russkiy yazik i sovetskoe obschestvo. Sotsiologo-lingvisticheskoe issledovanie* [The Russian language and soviet society. Sociological linguistic research]. Moscow, Nauka publ., 1968, 4 vol.
  15. Zemskaya E.A. *Slovoobrazovanie kak deyatel'nost'* [Word-formation as an activity]. Moscow, Nauka publ., 1992, 224 p.
  16. Vorontsova V.L. Development processes of morphologic elements close to a morpheme and a word. *Razvitie grammatiki i leksiki sovremennogo russkogo yazika*. Moscow, Nauka publ., 1964, pp. 93–105.
  17. *Russkaya grammatika* [Russian grammar]. Moscow, Nauka publ., 1980, vol. 1, 783 p.
  18. *Grammatika sovremennogo russkogo literaturnogo yazika* [Grammar of modern standard Russian]. Moscow, Nauka publ., 1970, 768 p.

## REFERENCES

1. Kochetkova T.I. *Slovoslozhenie kak sredstvo nominatsii i predikatsii v sovremennom russkom yazike*. Diss. dokt. filol. nauk [Compounding as a means of nomination and predication in the modern Russian language]. Moscow, 2005, 301 p.
2. Pleschinskaya A.I. *Razvitie prefiksoidnogo slovoobrazovaniya v russkom yazike: na materiale slov s elementami audio-, video-, kino-, radio-, tele-, foto-*. Diss. kand. filol. nauk [Development of prefix word-formation in the Russian language: on the examples of word-elements audio-, video-, film-, radio-, tele-, photo-]. Kazan, 2005, 166 p.
3. Tikhonova R.I. New compound words in the Russian language between XX–XXI centuries in the language

19. Belousov V.N. et al. *Kratkaya russkaya grammatika* [Concise Russian grammar]. Moscow, Institut russkogo yazika im. V.V. Vinogradova publ., 2002, 726 p.
20. Tikhonov A.N. *Slovoobrazovatelnyy slovar' russkogo yazika* [Word-formation dictionary of the Russian language]. 3rd ed. Moscow, Astrel publ., 2003, 2 vol.

### CONNECTING VOWELS (INTERFIXES) IN FORMATION OF COMPOUND NAMES OF A PERSON

© 2015

*E.A. Zaitseva*, candidate of philological sciences, Associate Professor,  
assistant professor of the Department «Multicultural Education»

*Samara Regional Institute of Professional Development and Retraining of Educators, Samara (Russia)*

*Keywords:* connecting vowels; interfixes; compound words; composites (blends); names of a person; naming of a person.

*Annotation:* The Russian language at the beginning of the XXI century is characterized by a great number of compound nouns – names of a person. These nouns are specified by a variety of structural and semantic features. This article describes the use of connecting vowels (interfixes) in formation of compound nouns – the names of a person as well as principle of morpheme structure description. The data corpus for research is taken from «Explanatory dictionary of the Russian language of the beginning of the XXI century. Current vocabulary» by G.N. Sklyarevskaya and from the dictionary-reference book «The name of the person in the Russian language of the beginning of XXI century» by E.A. Zaitseva. Connecting vowels (interfixes) within a compound noun are a kind of ‘cohesive links’ that join together two parts of the compound and make the grammatical meaning of the first morpheme more neutral. As a rule, linking vowels (interfixes) -o-, -e- are used in formation of compound nouns – the names of a person. In other cases (of «zero» interfixes) connecting vowels can't be formally pronounced. The usage of «zero» interfixes has increased in contemporary Russian word-formation due to foreign components such as *shop-*, *tour-*, *show-* and the other. The article considers compound names of a person formed according to various word-building models. Contemporary linguistics cannot describe morphemic and word-building structure of compound names of a person with such components as *video-*, *porno-*, *radio-*, *tele-*, etc. Some linguists call them abbreviated morphemes or abbrmorphemes, other consider them to be prefixoids, and the third group insists on calling them analytic adjectives. Thus, several arguable points connected with interpretation of morphemic structure of compound names of the person are discussed in the article.