

УЧАСТИЕ АРМЯНСКОЙ ДИАСПОРЫ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ И НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ РОССИИ

© 2015

А.А. Минасян, помощник ректора по общим вопросам,
старший преподаватель кафедры «Русский и иностранные языки»
Поволжский государственный университет сервиса, Тольятти (Россия)

Ключевые слова: российско-армянские отношения; армянские переселенцы; служение армян России; адаптация армянской диаспоры; армянские купцы; Совет московских армянских церквей; вилла «Абамелек»; С.С. Абамелек-Лазарев; А.О. Гукасов; А.И. Манташев; С.Г. Лианозов.

Аннотация: В статье дается краткая историко-культурная характеристика многовековых российско-армянских отношений; выдвигается тезис, предполагающий, что армянские переселенцы, будучи социально ответственными гражданами, заняли достойное место в культурной и научно-технической жизни России; анализируются причины успешной адаптации армянской диаспоры к реалиям российской жизни. На конкретных исторических фактах в статье описывается участие армянских переселенцев в социально-экономической и культурной жизни южных регионов Российской империи и Северного Кавказа. Особое внимание уделяется деятельности армян – представителей крупного бизнеса. Анализируется личный вклад армян-предпринимателей Абамелек-Лазаревых, Гукасовых, Манташевых, Лианозовых в технологическое и экономическое развитие России.

Исследование подтвердило культурную уникальность армянской диаспоры в России, их способность всецело слиться с многонациональным российским обществом, искренне служить новой родине, отдавая немало сил и средств для развития различных отраслей промышленности, науки и техники. Существенный вклад армяне внесли в развитие горнодобывающей отрасли на Урале и ее техническое переоснащение, совершенствование металлургического производства, становление электротехнической отрасли, добычу и переработку нефти, и другие технико-экономические проекты. Помимо этого, автор приходит к выводу, что армяне не забывали о просвещении молодого поколения, создавали условия для их образования, занятий наукой и искусством.

Российско-армянские отношения имеют многовековую историю. С началом массового переселения армян в Россию с XVII века отношения в силу объективных факторов и личных контактов становились теснее и многограннее. Началом официальных торгово-экономических отношений армянских купцов с Россией принято считать XVII век, когда в 1667 году представители Джюльфинской (Джугинской) торговой компании посетили Москву для подписания договора с Российским правительством. После ратификации договора армянским купцам предоставлялось право возить шелк и другие товары с территории Персии в Россию и далее вывозить в Европу [1, с. 77].

С этого времени в Москву все чаще стали прибывать армянские купцы и их агенты. Российско-армянская торговля стала стремительно развиваться, чему способствовали значительные льготы и налоговые послабления для армянских купцов. Об успешном развитии торгово-экономических отношений свидетельствуют подарки благодарных армянских предпринимателей российской власти различных уровней. Так, в 1669 году от лица Джюльфинской торговой компании купец Саратов преподнес царю Алексею Михайловичу знаменитый «алмазный» трон. Стоимость его сложно определить, он был украшен более чем восемьюстами алмазами, многочисленными рубинами и бирюзой (хранится в Оружейной палате России) [1, с. 71].

Армянские переселенцы в России за достаточно короткое время заняли достойное место в рядах российского купечества, дворянства и прочих сословий. Армяне относительно легко мирились со своим положением народа, живущего в чужих землях. Адаптация к новым реалиям жизни происходила довольно успешно. Они активно участвовали в социально-экономической жизни регионов. Особенно значительный вклад армяне внесли в развитие южных территорий Российской им-

перии и Северного Кавказа. Они явились основоположниками таких направлений в сельском хозяйстве, как шелководство, рисосеяние, виноградарство, хлопководство, коньячное производство.

В качестве примера кратко опишем деятельность представителей известной армянской купеческой семьи Васильевых. В начале XVIII века купец Сафар Васильев по указу Петра I получил разрешение на производство шелка на Тереке и построение шелкового завода, тем самым положив начало производству шелка-сырца в России [1, с. 146]. Его сын Василий Хастатов, московской I гильдии купец, получив в наследство заводы и поселок Щелковское, продолжил дело отца и добился ощутимых результатов. Однако Указ императрицы Елизаветы I от 15 декабря 1749 года резко изменил его судьбу, которая теперь была связана с государственной службой. Этот указ положил начало стройки у устья реки Темерник пограничной таможни для взимания пошлин с товаров, привозимых из Турции и вывозимых за границу. Таможне и порту, возникшему при таможне, было дано название Темерницкая (сейчас Ростов-на-Дону) [2]. В поисках кандидатуры на место управляющего таможней Сенат обращает внимание на Василия Хастатова, который был известен как опытный специалист по иностранным таможенным законам. Помимо этого, Хастатов блестяще владел тюркскими языками, имел опыт общения с татарами, ногайцами, турками, знал их традиции и обычаи, что, несомненно, делало его наиболее подходящей кандидатурой на роль управляющего Темерницкой таможней.

В. Хастатов принимает предложение (1750 г.). Его деятельность на посту управляющего была эффективной и полезной, только количество ввозимого товара выросло в разы. Естественно, что и поступления в казну с Дона также заметно выросли [3].

С 1757 г. В. Хастатов продолжает предпринимательскую деятельность, о чем свидетельствует Указ от 24 февраля (7 марта) «О привилегии Московской первой гильдии купцу Хостатову и его товарищам на заграничную торговлю от Темерниковского порта и об именовании сего торгового товарищества Российской в Константинополе торгующей коммерческой компанией» [4]. Говоря современным языком, этот документ означал создание первого акционерного предприятия в России.

Хастатову с партнерами удалось добиться существенных льгот для новой компании. Они получили право монопольной торговли: «...кроме сей компании в Константинополь и другие тамошние места... никому и ни под каким видом торговать и отпускать не позволять». Профессиональный подход к делу акционеров вскоре дал плоды. Торговые суда все чаще и чаще заходили в Темерницкий порт, единственный порт на юге России. Заметно увеличился внешнеторговый оборот, что положительным образом сказывалось на экономических показателях региона [3].

Подобных исторических фактов участия армянских переселенцев в социально-культурной и экономической жизни южных регионов Российской империи и Северного Кавказа можно привести достаточное количество. В данной работе остановимся на примерах деятельности представителей армянской диаспоры в крупном бизнесе и их личном вкладе в социокультурную жизнь России, ее технологическое и экономическое развитие.

В историческом труде Боханова А.Н. «Деловая элита России 1914 г.» мы обнаружили фамилии четырёх крупных армянских предпринимателей, подданных Российской империи: Семён Семёнович Абамяк-Лазарев, семья Гукасовых, Манташев Александр Иванович и Лианозов Степан Георгиевич [5].

Их судьба является своеобразным эталоном служения армян России. Одним из крупнейших российских промышленников и предпринимателей был князь Семен Семенович Абамяк-Лазарев (1857–1916). Семен Семенович являлся последним представителем известного рода Лазаревых и князей Абамяк-Лазаревых. Один из богатейших людей России своего времени. Владел Черномозским частновладельческим горнозаводским округом. Традиционно семья Лазаревых занималась меценатством и благотворительностью. Семен Семенович являлся Почетным опекуном Лазаревского института восточных языков и председателем Совета московских армянских церквей. Был действительным членом Русского археологического общества и членом Комитета Попечительства императрицы Марии Федоровны о глухонемых, членом Общества попечения об увечных воинах, калеках и брошенных детях и членом Особого комитета по усилению военного флота на добровольные пожертвования. С.С. Абамяк-Лазарев был одним из организаторов Всероссийского союза землевладельцев [6, с. 33].

Он окончил историко-филологический факультет Санкт-Петербургского университета со степенью кандидата. Семен Семенович увлекался археологией и по окончании вуза организовал на личные средства археологическую экспедицию по странам Ближнего Востока. В 1881 году вместе с художником В.Д. Поленовым и профессором Петербургского университета А.В. Пра-

ховым они отправились в экспедицию. В 1882 году во время посещения Сирии на раскопках древней Пальмиры Абамяк-Лазарев нашел мраморную плиту с надписью на греческом и арамейском языках, в которой был выгравирован таможенный тариф 137 г. н. э. Расшифровка надписи оказала в дальнейшем существенную роль в исследовании арамейского языка. Семен Семенович был признан адъюнктом Академии надписей Франции за это открытие [7].

Несколько лет спустя турецкий султан подарил эту плиту императору России, которая из-за огромных размеров была с трудностями перевезена в Санкт-Петербург. Расходы по транспортировке взял на себя Семен Семенович. Сегодня этот замечательный памятник древней эпиграфики находится в Эрмитаже [7].

По результатам работы экспедиции Абамяк-Лазарев написал книгу «Пальмира», которая была издана типографией Российской академии наук, в роскошном оформлении. Им также опубликованы сочинения по военному делу, политическим и геополитическим вопросам. Семен Семенович являлся также автором книг по горному делу и системе налогов и налогообложения в этой отрасли.

С 1895 года являлся членом Горного совета, структурного подразделения министерства земледелия и государственных имуществ. По заданию министерства изучал в Закавказье и Сицилии горное дело, по результатам командировок написал ряд статей в специализированных журналах. Семен Семенович опубликовал получивший особую известность капитальный труд «Вопрос о недрах и развитии горной промышленности с 1808 по 1908 г.», вышедший двумя изданиями в 1902 и 1910 гг. [8, с. 66].

Абамяк-Лазарев владел роскошной виллой (ныне вилла «Абамяк») в центре Рима с картинной галереей и галереей фамильных портретов. Виллу он завещал супруге с условием, что после ее смерти вилла должна стать собственностью Российской Императорской Академии художеств [7]. Князь был поклонником и ценителем художественного искусства и желал, чтобы вилла послужила для организации пансиона для талантливых художников и скульпторов. Сегодня вилла «Абамяк» является официальной резиденцией посла Российской Федерации в Риме.

Княжеский род Абамяк-Лазаревых внес значительный вклад в развитие русской и армянской духовности, просвещения, культуры и науки. Семен Семенович Абамяк-Лазарев, являясь признанным специалистом по горному делу, внес существенный вклад в развитие науки и для развития горнодобывающей отрасли на Урале, в ее техническое переоснащение, а также совершенствование металлургического производства в регионе.

Братья Гукасовы также являются представителями крупного капитала России. Абрам Осипович Гукасов (1872–1969) был разносторонним по интересам человеком. Его талант проявился в предпринимательстве (нефтепромышленник, издатель), науке (доктор естественных наук (геология), доктор философских наук), общественной деятельности. Абрам Осипович окончил Лазаревский институт восточных языков. Учился на физико-математическом факультете Императорского Новороссийского университета и в Лейпцигском университете. Потомственный почетный гражданин России

А.О. Гукасов был талантливым администратором. Об этом говорят его должности в руководящих органах – Председатель Правления Нефтепромышленного и Разведочного общества (1890–1917); Директор-распорядитель нефтепромышленного «Каспийского товарищества» (1890–1906). В 1899 году Абрам Осипович переезжает в Лондон, где представляет в Европе нефтяное дело семьи – «Каспийское товарищество», основывает судостроительное общество *Balting Trading Co.* В то же время он состоял в руководстве семи российских компаний [9, с. 441].

Расширяя свою деятельность, Гукасовы обращают внимание на новую отрасль – электротехническую. К 1908 году брат Абрама Осиповича Павел Осипович стал держателем крупного пакета акций в «Русском обществе беспроволочного телеграфа и телефона». Абрам Осипович стал ведущим производителем электрического кабеля и главой компании «Рускабель». На его средства в Москве был построен завод «Динамо», выпускающий электромоторы и генераторы [10].

Во время Первой мировой войны Гукасов вернулся в Россию с желанием быть полезным в работе по обороне страны. Старший брат Абрама Осиповича был включен в состав Центрального военно-промышленного комитета, и Гукасовы купили и переоборудовали в Петербурге завод для выпуска шрапнели [10].

После революции Гукасовы примерно еще год оставались в России, затем вынуждены были эмигрировать. В Европе Абрам Осипович становится заметной фигурой общественно-политической и культурной жизни русского зарубежья.

В Париже Гукасов организует собственный деловой центр. Основывает судостроительное общество нефтеналивных судов *Les Petroles d'Outre-Mer* в Париже, на верфях которого было построено 21 судно [9]. После Второй мировой войны основывает литературно-политический журнал «Возрождение» и Армянский фонд Гукасянц [9].

Вклад Абрама Осиповича в общественно-культурную жизнь русского зарубежья пока недооценен, но постепенно вскрываются новые исторические факты, свидетельствующие о его роли в сохранении культурного наследия, в частности, трудов двух выдающихся деятелей русской культуры Ивана Александровича Бунина и Петра Бернгардовича Струве [10].

Не только богатством известен российский предприниматель и нефтепромышленник Александр Иванович Манташев (1842–1911), также он был известным филантропом. А.И. Манташев родился в 1842 году в городе Тифлисе (современный Тбилиси) в семье армянского купца Ованеса Манташьянца [11, с. 4].

В 1869 году Манташев уезжает в Великобританию, в Манчестер, где начинает вести торговые дела с хлопком и текстилем и организывает прямые поставки для компании отца [12].

Через 30 лет, в 1899 году, А.И. Манташев основывает нефтяную компанию «А.И. Манташев и К^о». Начал он с покупки убыточных нефтяных скважин, что было достаточно рискованным шагом. Но риск был оправдан сполна, в скором времени его скважины начали приносить огромную прибыль. Он становится крупнейшим и ведущим нефтепромышленником в России после Нобелей и Ротшильдов. Манташев также зани-

мался переработкой нефти. Он построил заводы по производству керосина и смазочных материалов в Баку, грузовой порт и элеватор для перекачки нефти на танкеры, которые он купил в Англии [11].

А.И. Манташев активно скупал крупные пакеты акций в нефтяных холдингах, имел акции холдинга братьев Нобелей «Бранобель». Капитализация компании Манташева в начале XX столетия достигла рекордных 30 млн руб. Это позволяло ему достаточно успешно конкурировать с «Бранобелем» и Ротшильдами. В 1900 году Ротшильды и «Бранобель» контролировали почти половину производства сырой, неочищенной нефти в России, две трети нефтеперерабатывающих заводов, половину местного рынка и три четверти экспорта керосина. Компания А.И. Манташева и нескольких союзников контролировала примерно треть российского рынка и четверть экспорта [13, с. 309, 310].

Имея стабильный внушительный доход от нефтедобычи, А.И. Манташев становится одним из главных финансистов прокладки самого длинного на то время в мире нефтепровода Баку-Батуми протяженностью 835 км, идея которого была предложена Менделеевым [14].

Александр Иванович был известен как крупный благотворитель и меценат. В Тифлисе он основал «Армянское благотворительное общество». В Париже в основном на его средства была построена армянская церковь. За это благодеяние Манташев был награжден президентом Франции орденом Почетного легиона. Александр Иванович являлся большим ценителем театра. Строительство «Питоевского театра» (сегодня Грузинский государственный академический театр имени Шота Руставели) было профинансировано Манташевым. Он понимал важность подготовки национальных кадров и лично финансировал отpravку пятидесяти талантливых молодых армян на учебу в лучшие высшие учебные заведения России и Европы [15].

Интересна история семьи Лианозовых, крупных нефтепромышленников и финансистов, родоначальником которой был Потомственный почетный гражданин Москвы Георгий Мартынович Лианозов. Он был бессменным старшим членом совета Касперовского приюта для бедных армян при Крестовоздвиженской армянской церкви, расположенной в Армянском переулке [16].

Георгий Мартынович внес свой вклад в топонимику Московской области. Так, в 1888 году он приобрел село Алтуфьево. На его средства между селом Алтуфьевым и Савеловской железной дорогой был построен дачный поселок, ставший впоследствии частью нынешнего Лианозово [17, с. 156–162].

«Русский деликатес» – каспийскую икру, которую в XIX веке называли серой или армянской, также прославили на весь мир Лианозовы. Добившись монополии производства икры на Каспии, Лианозовы открывают сначала в Москве и Петербурге икорные дома, затем в Париже, распространяя ее по Западной Европе [18].

Далее развивал семейное дело Степан Георгиевич Лианозов (1873–1949). Он закончил Московский государственный университет, естественный и юридический факультеты. Основных успехов Степан Георгиевич добился в предпринимательстве, будучи президентом и членом правления более 20 нефтяных и других компаний [19].

Степан Лианозов свою карьеру в нефтяном деле начинает в Баку, куда переезжает в 1901 году. В 1907 году он основывает нефтяную компанию-товарищество «Лианозов Г.М. и сыновья». В совет директоров приглашает Алексея Ивановича Путилова [16].

В 1912 Лианозов уезжает в Лондон, где основывает «Русскую генеральную нефтяную корпорацию» («Ойл») при поддержке Русско-азиатского банка, Международного банка и др. Созданный альянс имел возмозможности и ресурсы, чтобы конкурировать с такими гигантскими корпорациями, как «Товарищество братьев Нобель» и англо-голландская нефтегазовая монополия Shell [17, с. 156–162].

Компания Лианозова занималась разработкой нефтяных месторождений не только на Каспии, но и в Грозненском, Эмбенском, Ферганском нефтяных районах [17, с. 156–162].

Помимо нефти компании Лианозова продолжали заниматься рыбными промыслами. В канун Первой мировой войны рыбная продукция Лианозовых производилась на предприятиях, где применялись новейшие технологии и оборудование. Флот Лианозовых насчитывал 20 судов, имел в своем составе два больших парохода – «Пирогово» и «Мартын» [16].

С.Г. Лианозов и А.И. Манташев весной 1917 года создали в Москве кинофирму «Биофильм» («Биохром») и построили свою кинофабрику [16]. Однако их планам по развитию киноиндустрии в России не суждено было сбыться.

События Октябрьской революции 1917 года вынудили Лианозова, как и других крупных капиталистов, покинуть Россию. Сначала Лианозов уехал в Финляндию, затем в Париж. В эмиграции он активно участвовал в антибольшевистском движении. С.Г. Лианозов был одним из инициаторов создания «Северо-Западного правительства», в 1919 году возглавлял его при генерале Н.Н. Юдениче [17, с. 156–162].

Про этот период его жизни интересные строки мы находим в автобиографической повести Александра Куприна «Купол св. Исаакия Далматского», где автор повествует о гражданской войне и своем пребывании в лагере под командованием генерала Юденича. «После этого ухода состав Северо-Западного правительства оказался ничтожным. Но остался в нем до конца событий один человек, принимавший горячо и близко к сердцу тяжелую судьбу армии, а также боли нужды и лишения беженцев. Это С.Г. Лианозов. Спокойствие его, выдержанность и независимость умели пробивать эгоистическое равнодушие англичан, и за все, что он сделал тогда для русских, – глубокая ему признательность» [19].

Подводя итоги, следует констатировать, что большинство представителей российской армянской диаспоры, имеющих крупные капиталы, были социально ответственными гражданами. Армяне-предприниматели занимались благотворительностью, меценатством и другими социально значимыми проектами. Чувствуя себя всецело принадлежащими российскому обществу, они отдавали немало сил и средств для развития различных отраслей промышленности, науки и техники. Помимо этого, армяне не забывали о своих корнях, помогали своей диаспоре, заботились о просвещении молодого поколения, создавали условия для их образования, занятий наукой и искусством.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Собрание актов, относящихся к обозрению истории армянского народа. Часть II. М.: Тип. Лазаревых, 1838. 501 с.
2. Хачикян С. Славный род Хастатовых // Нахичевань-на-Дону. 2009. № 5. С. 9.
3. Якутин Н. С пользой для казны и купечества // Экономика и жизнь. 2007. № 7. С. 17–18.
4. Полное собрание законов Российской империи. Т. 14. СПб.: Тип. II Отд. Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, 1830. 863 с.
5. Боханов А.Н. Деловая элита России 1914 г. М.: Институт российской истории, 1994. 273 с.
6. Курков К.Н. Эволюция менталитета дворянина-предпринимателя в условиях модернизации российского общества (Князь С.С. Абамелек-Лазарев) // Вестник МГОУ. Серия: История и политические науки. 2014. № 2. С. 31–44.
7. Гассельблат Г.В., Попова Е.Г. Лазаревы на Урале (Родословие заводчиков Лазаревых) // Сплетались времена, сплетались страны: сб. статей УГО. Екатеринбург, 2002. Вып. 10. С. 8–37.
8. Шилов А.В. С.С. Абамелек-Лазарев в истории предпринимательства на Урале // Вестник Пермского Университета. Серия: История. 2003. № 4. С. 65–70.
9. Мнухина Л., Авриль М., Лосская В. Российское зарубежье во Франции 1919–2000: биограф. словарь. М.: Наука, 2008. 796 с.
10. Жигальцова Л. «Принадлежность к России должна быть источником гордости...» // Родина. 2010. № 10. С. 108–111.
11. Балагян Л. Александр Манташев. Ереван: Astghik, 2003. 124 с.
12. Клокова Л. Черная кровь империи // Русский мир.ру. 2008. № 2. С. 20–25.
13. Vassiliou M.S. Historical Dictionary of the Petroleum Industry. Plymouth: Scarecrow Press, 2009. 665 p.
14. Гаков В. Первая нефтяная // Forbes. 2005. № 12. С. 180–183.
15. Мирзоян Г. Манташьянц, Манташев, Mantacheff // Ноев ковчег. 2011. № 7. С. 11–12.
16. Мирзоян М., Мирзоян Г. Лианозовы. Короли серого и черного золота // Ноев ковчег. 2012. № 20. С. 11–12.
17. Дадаян Х.З. Армяне и Баку. Ереван: Нораванк, 2007. 206 с.
18. Марисова Н.Д. Принципы музейной педагогики в презентационной деятельности по возрождению памяти о семье российских предпринимателей Лианозовых (Лианосян, Лианозовых, Lianozoff) // Каспийский регион: политика, экономика, культура. 2014. № 3. С. 291–301.
19. Куприн А.И. Купол Св. Исаакия Далматского. М.: Дарь, 2005. 131 с.

REFERENCES

1. *Sobranie aktov, otnosyashchikhsy k obozreniyu istorii armyanskogo naroda. Chast II* [Collected acts related to the overview of the history of Armenian nation. Part II]. Moscow, Tipografiya Lazarevikh publ., 1838, 501 p.
2. Khachikyan S. Famous family of Khastatovs. *Nakhichevan-na-Donu*, 2009, no. 5, p. 9.
3. At a profit for treasury and merchantry. *Ekonomika i zhizn*, 2007, no. 7, pp. 17–18.

4. *Polnoe sobranie zakonov Rossiyskoy imperii* [Full collection of laws of the Russian Empire]. S. Peterburg, 1830, vol. 14, 863 p.
5. Bokhanov A.N. *Delovaya elita Rossii 1914 g.* [Business elite of Russia in 1914]. Moscow, Institut rossiyskoy istorii publ., 1994, 273 p.
6. Kurkov K. Evolution of nobleman-entrepreneur's mentality under the conditions of modernization in Russian society (Prince S.S. Abamelek-Lazarev). *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo oblastnogo universiteta. Seriya Istoriya i politicheskie nauki*, 2014, no. 2, pp. 31–44.
7. Gasselblat G.V., Popova E.G. Lazarevy in the Urals (Genealogy of Lazarevs manufacturers). *Sbornik statey "Spletalis vremena, spletalis strani"*. Ekaterinburg, 2002, no. 10, pp. 8–37.
8. Shilov A.V. S.S. Abamelek-Lazarev in business history in the Urals. *Vestnik Permskogo universiteta. Seriya: Istoriya*, 2003. no. 4, pp. 65–70.
9. Mnukhina L., Avril M., Losskaya V. *Rossiyskoe zarubezhye vo Frantsii 1919–2000: biografichesky slovar* [Russian émigré community in France in 1919–2000]. Moscow, Nauka publ., 2008, 796 p.
10. Zhigaltsova L. "Belonging to Russia should be the source of proud...". *Rodina*, 2010, no. 10, pp. 108–111.
11. Balagyan L. *Aleksandr Mantashev* [Aleksandr Mantashev]. Erevan, Astghik publ., 2003, 124 p.
12. Klokova L. Black blood of the impair. *Russky mir.ru*, 2008, no. 2, pp. 20–25.
13. Vassiliou M.S. *Historical Dictionary of the Petroleum Industry*. Plymouth, Scarecrow Press, 2009, 665 p.
14. Gakov V. First oil derrick. *Forbes*, 2005, no. 12, pp. 180–183.
15. Mirzoyan G. Mantashyants, Mantashev, Mantacheff. *Noev kovcheg*, 2011, no. 7, pp. 11–12.
16. Mirzoyan M., Mirzoyan G. Lianozovy. Kings of grey and black gold. *Noev kovcheg*, 2012, no. 20, pp. 11–12.
17. Dadayan Kh.Z. *Armyane i Baku* [The Armenians and Baku]. Erevan, Noravank publ., 2007, 206 p.
18. Marisova N.D. Principles of museum pedagogics in the presentation activity in the revival of memory of the Russian family of the merchants Lionozovs (Lianosian, Lianozovs, Lianozoff). *Kaspiysky region: politika, ekonomika, kultura*, 2014, no. 3, pp. 291–301.
19. Kuprin A.I. *Kupol Sv. Isaakiya Dalmatskogo* [Dome of Saint Isaakiy Dalmatskiy]. Moscow, Dar publ., 2005, 131 p.

PARTICIPATION OF ARMENIAN DIASPORA IN THE SOCIO-CULTURAL, SCIENTIFIC AND TECHNICAL LIFE OF RUSSIA

© 2015

А.А. *Minasyan*, Deputy Rector for General Affairs, senior lecturer of the Department of Russian and Foreign Languages
Volga Region State University of Service, Togliatti (Russia)

Keywords: Russian-Armenian relations; Armenian emigrants; service of Armenians to Russia; adaptation of Armenian Diaspora; Armenian merchants; Council of Moscow and Armenian churches; "Abamelek" villa; S.S. Abamelek-Lazarev; A.O. Gukasov; A.I. Mantashev; S.G. Lianozov.

Abstract: The article gives the brief historical-cultural characteristic of centuries-long Russian-Armenian relations; put up thesis supposing that Armenian emigrants, being the socially conscious citizens, took rightful place in cultural and science and technical life of Russia; analyzes the causes for successful adaptation of Armenian Diaspora to the Russian life realities. Using the exact historic evidences, the author describes the participation of Armenian emigrants in socioeconomic and cultural life of the southern regions of the Russian Empire and North Caucasus. Special attention is paid to the activities of Armenians – representatives of big business. The author analyses personal participation of Armenians-manufacturers Abamelek-Lazarevs, Gukasovs, Mantashevs, Lianozovs in technological and economic development of Russia. The study proved the cultural unique character of Armenian Diaspora in Russia, its ability to assimilate completely with the multiethnic Russian society, to serve sincerely to new native country giving many efforts and means for development of various branches of industry, science and engineering. Armenians contributed considerably to the development of mining industry in the Urals and its technical reequipment, metallurgical production development, electrical engineering formation, oil extraction and processing, and other technical and engineering projects. In addition, the author makes a conclusion that the Armenians did not forget about the younger generation education, created conditions for their education, sciences and arts studies.